

MONASTERO DI RUVIANO

CORSO DI CRISTOLOGIA GIOVANNEA

3

ITINERARI PER CONOSCERE IL RISORTO (I):

- **MARIA DI MAGDALA**
- **IL DISCEPOLO AMATO**

- Tutto l'Evangelo è pervaso dalla Risurrezione

- Propone cammini per accedere alla fede nel Risorto

- Nel IV Evangelo ci sono dei personaggi-tipo (per il percorso di conoscenza del Risorto abbiamo Maria di Magdala, Il Discepolo amato, Tommaso e Pietro).

- Personalità corporative

- La morte di Gesù come *compimento* e non come *fine*

- Lettura della figura di **Maria di Magdala** (Gv 20, 1.2.11-18).
L'espressione "uno del sabato"
Le tracce di Gesù
Un cammino affettivo
L' "angelofania"
La domanda sul "dove"
Il Giardiniere
La voce
L'incontro e il vero "dove"

- Lettura della figura del **Discepolo amato** (Gv 20, 3-10)
La "concorrenza" con Pietro
Il "Primato" del Discepolo amato nel IV Evangelo è primato nell' *agápe*
Le bende della sepoltura
Corre, vede e crede
Richiamo a Gv 14,21